OPERATION INSTRUCTION

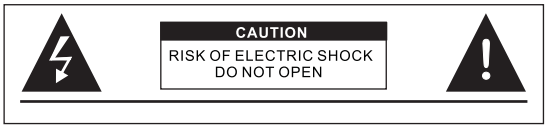
사용설명서

EGIS DIVIDING 48 AUDIO CONTROLLER

1. 안전제일!

회로의 단락을 방지하기 위해, 습도가 많은 곳에서의 사용을 하지 마십시오. 물에 의한 손상의 경우에는 즉시 기기의 전원을 끄고, 기술자를 찾으시기 바랍니다. 공인된 서비스센터 및 기술자 이외에는 기기의 덮개를 직접 열지 마십시오.

2. 경고표시



경고(WARNING) : 전기적 충격이나 화재를 막기 위해 이 제품을 습기가 없는 곳이나 비를 피할 수 있는 곳에 설치하십시오.

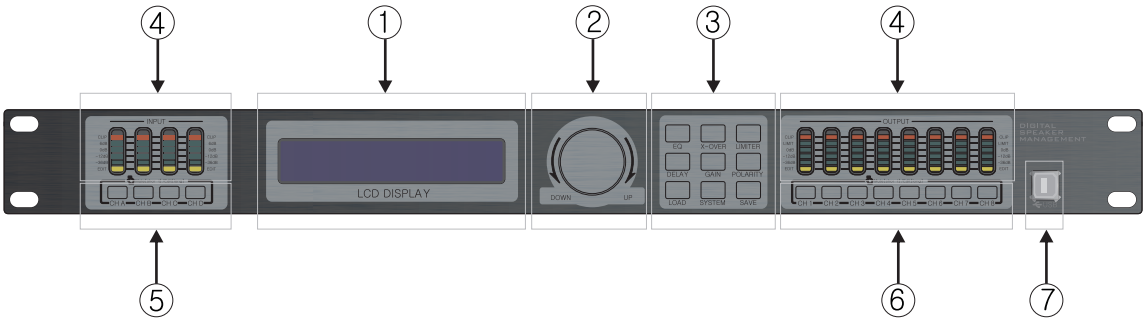
위 표시들은 국제적으로 통용되는 기호로써 전기제품이 가지는 잠재적 위험에 대한 경고 표시입니다. 정삼각형 안에 번개모양의 화살표를 가진 표시는 기기안에 위험 수위의 전압이 흐른다는 것을 의미합니다.

3. 청결 유지

먼지 및 부스러기 들은 기기의 동작에 영향을 줄 수 있습니다. 기기를 사용할 때, 먼지가 많은 환경에서 장치를 유지하기 위해서는 다양한 종류의 청결 상태가 필요합니다. 부드러운 솔로 조심스럽게 청소를 하시고, 특별히 세부 부품의 청결을 중요시 하십시오. 커버는 깨끗한 천으로 닦아주십시오. 이런 방법으로 청결상태를 유지하면 서비스 및 기기의 수명도 오래갑니다.

기기 특징

- 192KHz 샘플링 주파수, 32-BIT A/D, D/A 컨버터, 32-BIT DSP 프로세서채용
- 인풋채널 : 6-밴드의 파라메트릭 EQ, 게인, 딜레이, 위상
- 아웃풋채널 : 6-밴드의 파라메트릭 EQ, 게인, 딜레이, 위상, 크로스오버, 리미터
- USB & RS485 컴퓨터 제어 장치 채용
- 프로그램 기능 : 불러오기 기능, 복사 기능
- 비밀번호 잠금 기능
- 6-밴드 EQ : 주파수, 게인, Q 값 의 조정 가능; 게인 값은 -20dB부터 +20dB 까지 조정이 가능합니다.



기기 특징

1. LCD 디스플레이 제어 창
각 메뉴의 정보를 나타냅니다.

2. 디지털 엔코더
(1) 회전 : 파라메터를 수정합니다.
(2) 누름 : 선택을 의미합니다. "ENTER" 버튼

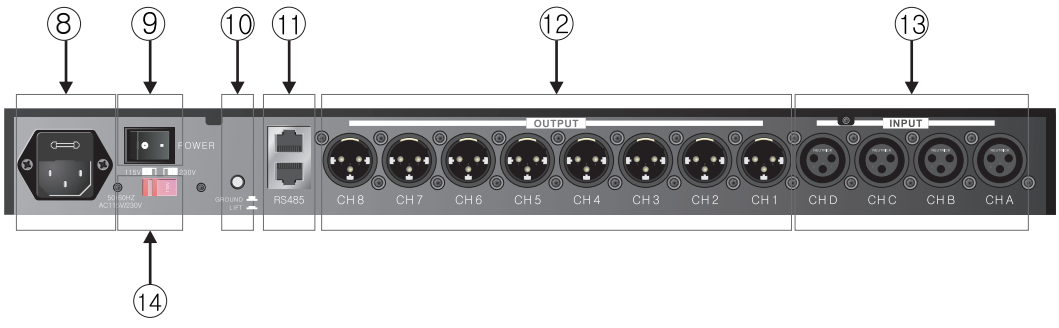
3. 빠른 설정 기능, 다음과 같습니다.
EQ : EQ 셋업
X-OVER : 크로스오버 셋업
LIMITER : 리미터 셋업
DELAY : 딜레이 셋업
GAIN : 게인값 셋업
POLARITY : 위상 셋업
LOAD : 설정값의 선 셋업
SYSTEM : 시스템의 추천 정보
SAVE : 기능의 설정값을 저장

4. 레벨 인디케이터
다이나믹한 신호 레벨 표시 창

5. 출력 뮤트 버튼, 수정 버튼
(1) 짧게 1번 누름 : 음소거/비 음소거 제어 버튼
(2) 길게 누름 : 출력 채널의 파라메터 수정 설정이 됩니다. 자세한 설명은 "입력/출력 기능 지시" 페이지를 참조하십시오.

6. 입력 뮤트 버튼, 수정 버튼
(1) 짧게 1번 누름 : 음소거/비 음소거 제어 버튼
(2) 길게 누름 : 입력 채널의 파라메터 수정 설정이 됩니다. 자세한 설명은 "입력/출력 기능 지시" 페이지를 참조하십시오.

7. USB COM 포트
PC와 통신할 때 사용됩니다. PC의 소프트웨어 인터페이스를 통하여 파라메터 값을 조정할 수 있습니다. 이는 입력 측과 출력 측 모두 제어 가능합니다.



8. AC 전원 입력
입력 전압은 전원 정류 장치에 따라 해당 AC 입력 전압에 맞게 연결하십시오.
(국내는 210V~230V 내에서 사용됩니다.)

9. 전원 스위치
이 버튼을 누르게 되면, 입력 전압이 통과되어 기기는 정상적으로 작동하게 됩니다.

10. 그라운드/리프트 버튼
만일 접지가 불필요하다면 이 버튼을 밑으로 눌러 주십시오.(리프트)

11. RS485 COM 포트
RS485 COM 포트는 USB 또는 RS232 컨버터를 통해 사용자의 컴퓨터와 통신이 되도록 도와줍니다. 250개 셋팅값을 불러올 수 있고, 1,500M 의 거리에서도 사용자의 컴퓨터와 통신이 이루어 지게 도와줍니다.

12. 출력 채널
8개의 채널이 있습니다. CH 1 ~ CH 8 까지 표기되어 있습니다.

13. 입력 채널
4개의 채널이 있습니다. CH A ~ CH D 까지 표기되어 있습니다.

14. 전원 변환 스위치
스위치의 동작으로 입력 전압을 조정할 수 있습니다. 110V 와 220V를 선택할 수 있습니다.

기능 설치 프로그램의 지시

1. 입력 제어 기능 설치
4개의 입력 채널에 대응하는 4개의 입력 제어 기능 버튼이 있습니다 ; CH A, CH B, CH C, CH D
그리고 이 버튼들은 한 번만 누를 때와 계속 누르고 있음에 따라 기능이 바뀝니다.

(1) 짧게 1번 누름 : 음소거/비 음소거 제어 버튼. 음소거 상태일 때 버튼은 빨간색으로 바뀝니다. 음소거 상태에서 해제 되었을 때 버튼의 램프는 꺼집니다.
(2) 길게 누름 : 입력 채널의 파라메터 수정 설정이 됩니다. 만일 "빠른 기능 설정(QUICK FUNCTION EDIT)"에 위치한 위상(POLARITY) 버튼을 눌렀을 때, 사용자는 위상 반전에 대한 설정을 할 수 있습니다. 만일 엔터(ENTER) 버튼을 누르고, 디지털 엔코더를 회전시킨다면 사용자에 의해 파라메터 값을 조정할 수 있습니다. 다음으로 우리는 입력 채널 A 에 대한 파라메터의 선택을 통해 설정 방법을 하나의 예로 보여 드리겠습니다.(다른 입력 채널들도 같은 방법으로 설정할 수 있습니다.)

그림 1번을 보면, 전면 판넬의 디스플레이 창을 보여줍니다. 만일 사용자가 CH A 버튼을 길게 누르고 있을 경우("CH A" 를 예로 듭니다), 기본적인 설정에 의해 (또는 기기 설정 버튼의 "POLARITY" 버튼을 길게 누름으로) 위상 기능 설정을 변경할 수 있습니다. 그리고 사용자는 위상 설정 기능에 들어갈 수 있고, 기기의 표시 창은 다음과 같이 표기 됩니다.

In A Polarity
Polarity=[+]

"+" 표시가 점멸 될 때, 디지털 엔코더의 회전으로 설정을 변경할 수 있습니다.
"GAIN(게인)"의 설정은 위상 설정 방법과 같습니다. 기기의 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

In A
Gain 0.0dB

게인의 설정은 각 채널당 -12dB ~ +12dB 까지 설정 가능합니다.
"DELAY(딜레이)"의 설정은 위상 설정 방법과 같습니다. 기기의 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

In A
Delay 0.000ms

1/1000초 단위로 설정이 가능하며, 디지털 엔코더의 회전으로 변경 설정이 가능합니다.
"EQ(이퀄라이져)"의 설정은 위상 설정 방법과 같습니다. 기기의 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

In A EQ1:PEQ
19.7Hz 0.0dB 0.30Oct

"ENTER"버튼을 누르십시오. 커서는 깜빡이며 EQ1, 19.7Hz, 0.0dB 그리고 O.30Oct 의 값을 설정할 수 있게 옮겨집니다. 깜빡이는 커서의 위치는 디지털 엔코더의 회전으로 옮길 수 있고, 조정이 가능합니다.
또한 EQ1에서 EQ6까지 순환이 가능합니다.

2. 출력 제어 기능 설정

출력 설정 버튼은 8개의 버튼이 있습니다. 각 채널의 버튼은 각 채널(OUT 1 ~ OUT 8) 출력의 설정에 대응하게 됩니다. 출력 버튼은 짧게 1번 누를 때와 길게 누를 때 설정이 가능합니다.

(1) 짧게 1번 누름 : 음소거/비 음소거 제어 버튼. 음소거 상태일 때 버튼은 빨간색으로 바뀝니다. 음소거 상태에서 해제 되었을 때 버튼의 램프는 꺼집니다.

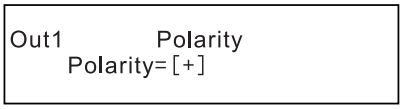
(2) 길게 누름 : 사용자는 버튼을 계속 누름에 따라 기능 수정 창에 들어가게 됩니다. "빠른 기능 설정(QUICK FUNCTION EDIT)"에 위치한 버튼을 통해 파라메터의 값을 조정할 수 있습니다. 파라메터의 설정은 다음과 같습니다 : GAIN, POLARITY, DELAY, EQ, X-OVER LO/HI-PASS 설정, LIMITER 설정.

설정 방법은 입력 채널의 설정 방법과 같습니다.

[그림 1번]

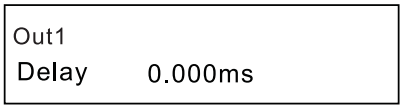
"GAIN(게인), 입력 소스" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

[그림 2번]



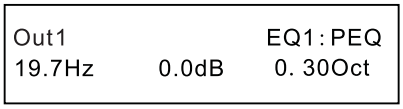
"POLARITY(위상)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

[그림 3번]



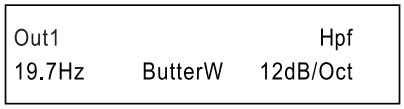
"DELAY(딜레이)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

[그림 4번]



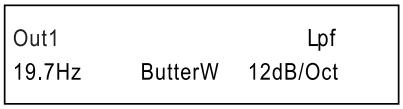
"EQ(이퀄라이져)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

[그림 5번]



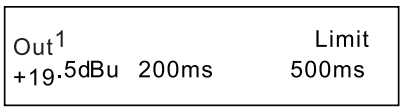
"X-OVER(크로스오버), HPF(하이패스필터)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

[그림 6번]



"X-OVER(크로스오버), LPF(로우패스필터)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

[그림 7번]



"LIMITER(리미터)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

알림 : 입력 기능 설정의 프로그램에서는 GAIN, SOURCE, X-OVER, LIMITER 또는 채널 설정 항목이 없습니다. 그래서 기기의 인터페이스에서는 입력 시스템 제어 기능 버튼을 누르면 항목 팝업이 나타나지 않습니다. 출력의 기능 설정 방법은 위와 같이 동일합니다.

3. 시스템 설정 메뉴

SYSTEM SETUP MENU
1.Device ID Setup

[그림1]

SYSTEM SETUP MENU
2.Password

[그림2]

SYSTEM SETUP MENU
3.Power On Setup

[그림3]

SYSTEM SETUP MENU
4.Backlight Setup

[그림4]

SYSTEM SETUP MENU
5.Current Program

[그림5]

SYSTEM SETUP MENU
6.System Information

[그림6]

메뉴에 들어간 후 사용자는 기기 ID(DEVICE ID), 비밀번호 설정(PASSWORD), 전원 켤 때의 설정(POWER ON), 디스플레이 설정(BACKLIGHT), 통용되는 프로그램 표시방법(CURRENT PROGRAM), 그리고 기기 정보(SYSTEM INFORMATION) 의 항목을 변경할 수 있습니다.

(1) 기기 ID 설정(DEVICE ID SETUP) [그림1]
ID 번호를 설정할 수 있습니다. 이는 485포트에 의한 PC 소프트웨어와 함께 사용됩니다.

(2) 비밀번호 설정(PASSWORD) [그림2]
불법적인 사용, 어떤 도난의 위험에서도 안전할 수 있게 설정합니다.
만일 비밀번호가 지정이 되었다면 파라메터의 값은 어떤 경우에도 수정이 불가능합니다. 전면 판넬에서의 조작은 어떠한 경우에도 자동적으로 암호를 요청하는 디코더 인터페이스로 안내됩니다.

(3) 전원 켤 때의 설정(POWER ON) [그림3]
주전원 설정값은 전원을 켰을 때, 껐을 때, 또는 재부팅이 되어 음소거 상태가 되는 지 되지 않는 지를 설정할 때 사용합니다.

(4) 디스플레이 설정(BACKLIGHT SETUP) [그림4]
전원을 켰을 때 뒤쪽 배경 라이트는 10초간 켜진 후 꺼지게 됩니다. 이는 전원 절약 모드를 의미합니다.

(5) 통용되는 프로그램 표시방법(CURRENT PROGRAM) [그림5]
일반적으로 쓰이는 방식으로 그룹 번호(GROUP NO) 가 나타납니다.

(6) 기기 정보(SYSTEM INFORMATION) [그림6]
기기의 정보, 상태가 나타납니다.

4. 메뉴 불러오기

프로그램을 전송하고 각 채널의 데이터 그룹을 복제 하는 데 사용됩니다. “불러오기(LOAD)”버튼을 누르면 첫 번째 하위 메뉴에 다음 그림과 같이 나타납니다. 디지털 엔코더를 회전시키면 “그룹 불러오기(GROUP LOAD)”그리고 “채널 복사(CHANNELS COPY)”가 나타납니다.

Select： group Load

Select： Channels Copy

기기에 데이터 저장을 원할 때, 디지털 엔코더를 “GROUP LOAD”가 나올 때까지 돌려주십시오. 그리고 디지털 엔코더를 살짝 눌러 다음 메뉴로 이동하십시오. 사용자는 디지털 엔코더를 돌려 데이터의 1번부터 30번까지 범위 내에서 선택한 번호에 저장을 할 수 있습니다.

Select and Load
1.

채널의 데이터 복사가 필요할 때, 디지털 엔코더를 “채널 복사(CHANNELS COPY)”가 나올 때까지 돌려주십시오. 그리고 디지털 엔코더를 살짝 눌러 다음 메뉴로 이동하십시오. 버튼을 돌려 복사가 필요한 데이터를 선택하고 버튼을 누르십시오. 선택한 채널이 정확하다면 버튼을 눌러 “COPYING SUCCESSFULLY”표시를 확인하십시오.

Copy from： Input A
from： Input B

채널 복사가 완료된 후, 또 다른 복사작업을 실행할 것인지를 묻는 표시가 나타납니다.

Continue： YES

만일 더 진행을 하기 위해서는 “YES”를 선택하고, 진행을 원치 않는다면 엔코더를 돌려 “NO”를 선택하신 후 버튼을 눌러 복사 메뉴에서 나가십시오. (채널 복사 작업에 대한 알림 : 오직 입력 채널에 대한 복사 작업은 입력 채널에 대해서만 가능하며, 출력 채널에 대한 복사 작업 또한 출력 채널에서만 가능합니다.) 만일 복사 작업에 오류가 있다면 다음과 같이 나타납니다.

Can’t Copy!

5. 저장 메뉴

데이터의 그룹을 저장하는 데 사용됩니다. 사용자에 의해 하나의 그룹이 선택되어 저장 메뉴에 들어가 파라메터들을 쉽게 저장 할 수 있습니다. 모든 파라메터 값의 설정; 2입력-6출력, 2입력-8출력, 4입력-6출력, 4입력-8출력에서 모두 동일하게 적용됩니다.

저장 방법 : 첫 번째 하위 메뉴창에 들어가 "SAVE" 버튼을 누르십시오.

[그림 1번]

"STORE" 란 표기가 깜빡이면서 "E" 라는 글씨가 나타납니다. 그리고 엔코더를 돌리게 되면, "STORE"와 "DEFAULT"에서 변경할 수 있습니다.

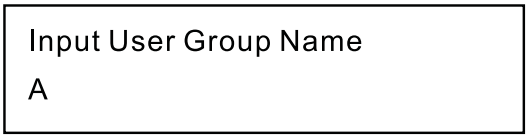
1. 사용자가 버튼을 눌렀을 때; STORE, 이 의미는 현재의 상태로 저장이 됨을 의미합니다.

"OK"를 눌러 주십시오. 숫자 1이 점등될 것입니다. 그리고 엔코더 버튼을 돌려 1~30 까지 숫자를 선택하십시오. 예를 들어 다음과 같습니다; 숫자 10을 선택하려 합니다.
선택하였을 때 만일 아무 이름이 없다면, 디스플레이 창에는 다음과 같이 나타납니다.

[그림 2번]

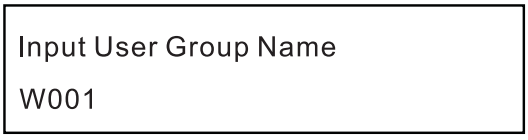
0에서부터 엔코더를 돌려 10번에서 OK 버튼을 누르십시오.

[그림 3번]



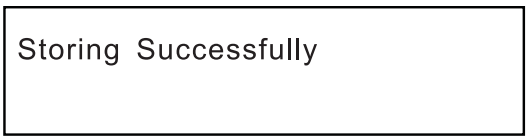
커서는 A 라는 문자가 옆에 깜빡임을 의미합니다. 이것을 사용하여 데이터의 그룹을 입력하십시오.

[그림 4번]



디지털 엔코더 버튼을 "SUCCESS" 표시가 나올 때까지 길게 누르십시오. 완료되면 아래와 같이 표시됩니다.

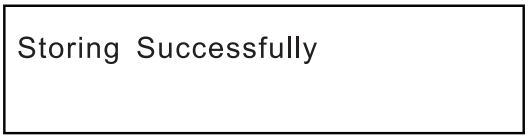
[그림 5번]



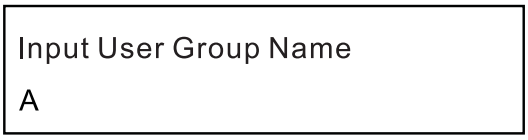
이 완료 설정은 그룹 10번 내에서 최근에 저장된 것을 의미합니다. 또한 이름은 W001 이 됩니다.(모든 설정은 그대로 SAVE 버튼을 누르면 가장 마지막에 생성된 이름으로 저장이 됩니다. 만일 데이터에 이름을 지정하려 한다면 다음과 같이 표시됩니다.

표시 창의 10번 숫자가 깜빡입니다. 엔코더 버튼을 누르십시오.

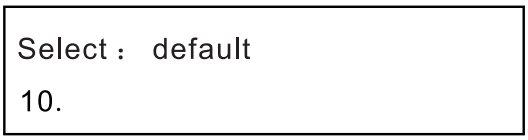
표시창의 “S (YES)” 밑에 커서가 깜빡일 것입니다. 이는 이름을 다시 고칠 것인지를 나타냅니다.
디지털 엔코더를 돌려 “YES”또는 “NO”를 선택할 수 있습니다. 만일 “NO”를 선택한다면 이는 이름 수정을 원하지 않는다는 의미이며, 엔코더를 눌러 저장하십시오.



만일 “YES”를 선택한다면 이름을 수정할 수 있으며, 이러한 데이터에 대한 이름을 갖고 하위메뉴로 돌아가십시오.



모든 저장 작업이 끝이 났다면 위와 같이 나타납니다.
2. “DEFAULT”버튼을 눌렀을 때, 최근 데이터로 변경없이 기본 출고시 그대로의 데이터를 복구 하게 됩니다.
엔코더 버튼을 누르십시오. 숫자 1 이 깜빡일 것입니다. 그리고 엔코더를 돌려 1번부터 30번에 까지 기본 출고 프리셋 중에서 사용자가 필요로하는 데이터를 선택하고 엔코더 버튼을 누르십시오. 만일 10번 그룹을 선택하다면 다음 그림과 같이 보십시오. 아무 이름이 없습니다. 이는 기본 데이터를 의미합니다. 숫자 10번의 0이 깜빡입니다.



만일 B02 라는 이름이 있습니다. 이는 데이터가 수정되었음을 의미합니다. 숫자 10번의 0이 깜빡일 것입니다.

위의 두 경우, 엔코더 버튼을 클릭하면 하위 메뉴에 들어갑니다. 다음과 같이 나타납니다.

NO. 10 Value：default
Continue：Yes

이 의미는 10개의 모든 그룹의 데이터가 공장 출고 기본 데이터라는 의미입니다. 그리고 사용자가 기본 데이터와 다른 내용을 저장하는 작업을 계속 진행할 것인지를 묻는 내용입니다. 엔코더를 돌려 “YES” 또는 “NO”를 선택할 수 있습니다.
만일 “NO”를 선택한다면, 그 상태로 아무것도 동작을 시킬 수 없습니다. 그리고 지금 사용자는 대기 중인 인터페이스 화면으로 되돌아 갈 수 있습니다. 만일 “YES”를 선택한다면, 사용자는 다른 데이터를 복구하게 될 것이며, 공장 출고시의 데이터가 될 것입니다. 엔코더 버튼을 눌러 마지막 메뉴로 넘어가십시오.

Select： default
11.

6. 다중 채널 데이터에 대한 연동 작업

예를 들면; “OUT 2”채널이 “OUT 1”채널과 파라메터를 같게 변경하려고 조정을 하려한다면 다음과 같이 따라 하십시오.

1. 엔코더를 눌러 “OUT 1”에 불이 들어오게 하고, 인터페이스의 수정 작업을 실행합니다. “OUT 1”의 데이터는 수정 작업이 진행될 수 있습니다.

2. “OUT 1”의 버튼을 다시 누르고, “OUT 2”의 버튼도 눌러 서로 같아지게 동기화 작업을 진행합니다. 그리고 난 후 “OUT 2”가 점등되고 “OUT 2”의 데이터는 “OUT 1”의 데이터와 같아지게 됩니다. 하지만 신호의 소스 설정은 변경에서 제외됩니다. 사용자가 다른 데이터를 조정하게 되면, “OUT 1”과 “OUT 2”의 데이터 값은 변경됩니다.

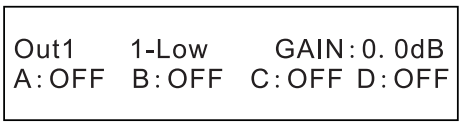
3. 만일 사용자가 추가적인 연동작업을 원한다면, “OUT 1”의 수정 버튼을 눌러주십시오.(디스플레이 창 메뉴에 나오는 채널) 또한, “OUT 5”의 수정 버튼을 눌러 준다면 두 개의 설정은 같아지게 됩니다.

4. 사용자가 원하는 추가적인 연동작업은 위와 같은 방법으로 한다면 누구나 손쉽게 작업을 할 수 있습니다. 모든 선택된 채널 데이터는 동기적으로 변경되게 됩니다. 꼭 아셔야 할 내용은, 입력 채널은 입력 채널에서만 연동작업이 가능하고, 출력 채널은 출력 채널에서만 연동작업이 가능합니다.

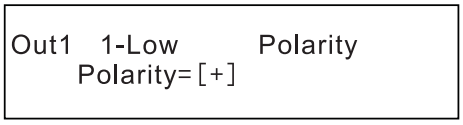
5. 연동 작업에서 나가는 방법은 3가지가 있습니다.
   A. “SYSTEM, LOAD, SAVE” 버튼 중에서 하나의 버튼을 직접 눌러주십시오. 동작하게 되는 인터페이스의 시스템으로 전환됩니다.
   B. 아무 채널의 수정 버튼을 길게 눌러주십시오. 모노 채널의 수정 작업으로 전환됩니다.
   C. 20초간 아무 작업도 하지 마십시오. 자동적으로 대기 상태로 돌아갑니다.

7. 라벨 메시지

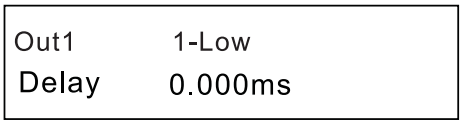
PC 소프트웨어는 기기와 연결된 상태에서, 안내 메시지를 생성합니다. 기기는 채널의 안내 메시지를 보여주기 위하여 LED로 표기됩니다. 예를 들면, 사용자가 PC 소프트웨어를 이용하여 "OUT 1" 은 "1-LOW" 라고 메시지를 만들어 놓았을 때, "OUT 1" 채널의 메뉴는 다음과 같이 나타나게 됩니다. (라벨 메시지는 PC 소프트웨어에서 내용을 변경할 수 있습니다.)



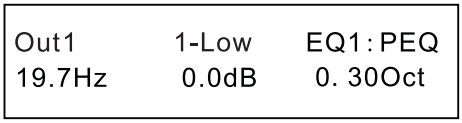
"GAIN(게인), 입력 소스" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.



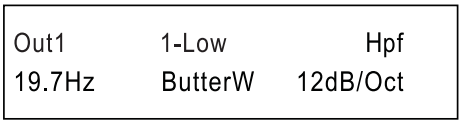
"POLARITY(위상)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.



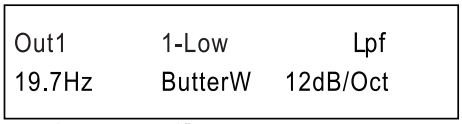
"DELAY(딜레이)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.



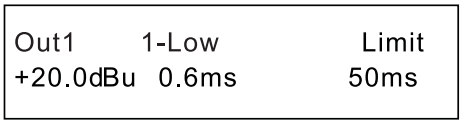
"EQ(이퀄라이져)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.



"X-OVER(크로스오버), HPF(하이패스필터)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.



"X-OVER(크로스오버), LPF(로우패스필터)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.



"LIMITER(리미터)" 설정의 기기 표시 창은 다음과 같이 나타납니다.

SPECIFICATION

	2IN 4OUT	2IN 6OUT	2IN 8OUT	3IN 6OUT	4IN 6OUT	4IN 8OUT
Input Impedance	Balance: 20KΩ					
Output Impedance	Balance: 100Ω					
PC Com Port	One USB Com Port on front panel, 2 Rs485 Com Port on back panel(RJ-45)					
CMRR	>70dB@1KHz					
Input Range	≤±25dBu					
Frequency Response	20Hz~20KHz ±0.5dB					
S/NR	>110dB					
THD	<0.01% @OUTPUT=0dBu/1KHz					
Crosstalk of Channels	>80dB@1KHz					
Delay Time Step	Each input channel has single delay control, Range:0~1000mS; 21μS step@0~10mS; 84 μS step@ 10mS~20Ms;0.5mS step@ 20mS~1000mS					
Input/Output Polarity	In-phase(+) or reversed phase(-)					
Input EQ	6-band parameter EQ; Frequency: 20Hz~20KHz; Gain : -20 dB~+20 dB; Bandwidth: 0.05oct~3oct					
Input Gain	Input Gain Range:-12dB~+12dB,step@0.1dB					
Mute	Mute with each Input& Output channel					
Input Selection	Each input channel can be selected to each output channel					
Output Gain	Range:-12dB~+12dB, step: 0.1dB					
Crossover	Each output channel can be independently set as LPF and HPF. The parameters can be adjusted. Filter type :Linkwitz-Riley; Bessel; Butterworth. The Crossover Frequency: 20Hz~20KHz, Slope: 12dB/oct; 18dB/oct; 24dB/oct;48dB/oct.					
Limiter	Limiter with each output channel. The parameters are adjustable: Threshold value: -20dBu~+20dBu; step:0.5dBu. Attack time: 0.3mS~100mS. 0.1mS step@0.3~1mS; 1mS step @1mS~100mS. Release Time: Release Time can be set as twice, 4times, 6times, 8times, 16times, 32times.					
Output EQ	Each output channel has 6-band EQ: 3 modes: Lo-Shelf/Hi-Shelf/Parameter. A: Lo-Shelf: Slop: 6dB/12dB; Frequency:20Hz~20kHz; Gain: -20dB~20dB; B: Hi-Shelf: Slop: 6dB/12dB; Frequency: 20Hz~20kHz; Gain:-20dB~20dB; C: Parameters: frequency: 20Hz~20KHz, bandwidth: 0.05oct~3oct; Step: 0.05oct; Gain: -20dB~+20dB, Step 0.1dB					
Processor	192KHz Sampling frequency, 32-bit Floating-Point DSP					
Display	With 2*24 LCD, 8-LED input/output level. Mute and Editing mode can be displayed.					
Power	≤25W					
Power Supply	AC 110V/220V 50Hz/60Hz					
Dimension (mm)	1PC:482×232×44/562×362×98(mm) 6PCS:575×375×608(mm)					
Weight (kg)	1PC:4. 1/6.1(kg) 6PCS:38.6(kg)					

DISTRIBUTED BY